

NOTA DE PREMSA

Pastora Soler, Clara Peya, Valeria Castro, “Schubert: Winterreise” i Escolania de Montserrat, noves incorporacions de la temporada 2025/26 de l’Auditori de Girona



- *L’equipament gironí amplia la programació de concerts, que també comptarà amb les propostes d’Irene Reig, El Pony Menut i la Jove Orquestra de les Comarques Gironines*
- *Les entrades per als nous espectacles ja estan a la venda a www.auditorigirona.org*

Girona - 09/09/2025 | L’Auditori de Girona anuncia vuit noves incorporacions que ampliaran la programació de concerts de la temporada 2025-2026, propostes destacades d’estils diversos tant de l’àmbit nacional com internacional: Escolania de Montserrat, Pastora Soler, Valeria Castro, Irene Reig, El Pony Menut, Clara Peya, *Schubert: Winterreise*, i la Jove Orquestra de les Comarques Gironines. Les entrades ja es poden adquirir al web www.auditorigirona.org.

Considerada una de les formacions corals més singulars i emblemàtiques del país, l’**Escolania de Montserrat** actuarà a la Catedral de Girona el divendres 7 de novembre, a les 20 h, en una proposta coorganitzada amb el Secretariat de Corals Infantils de Catalunya (SCIC) i en el marc del Membership Weekend de l’European Choral Association. El divendres 5 de desembre, a les 20 h, serà el torn de la cantant **Pastora Soler**, que celebra 30 anys de trajectòria amb l’espectacle *Rosas y espinas - 30 años*, que presentarà a la Sala Montsalvatge, en primícia a les comarques gironines.

Després de la seva gira internacional i reconeixements com les nominacions als Latin Grammy i als Premis Goya, **Valeria Castro** actuarà a la Sala Montsalvatge el divendres 13 de febrer, a les 20 h, en un concert dins del *NEU! Festival*, per presentar *El cuerpo después de todo*, el seu segon àlbum.

En el marc del cicle "Descoberta" de l'Auditori de Girona, la compositora i saxofonista **Irene Reig** pujarà a l'escenari Montsalvatge el diumenge 1 de març, a les 18 h, amb el seu nou projecte a quartet, amb què es consolida com una de les veus més personals del gènere de l'escena catalana. A continuació, el diumenge 29 de març, a les 18 h, el grup El Pony Pisador presentarà a la Sala Montsalvatge l'espectacle d'**El Pony Menut**, un viatge ple de ritmes i tradicions sonores d'arreu del món amb el seu inconfusible sentit de l'humor. Una altra de les novetats de la programació musical és el concert de la compositora i pianista **Clara Peya**, que presentarà el seu nou projecte a la Sala Montsalvatge el dissabte 16 de maig, a les 20 h.

Finalment, en l'àmbit de la clàssica, l'Auditori de Girona incorpora dues propostes destacades, una d'àmbit internacional i una de proximitat. En primer lloc, el diumenge 7 de juny, a les 20 h, al claustre del Monestir de Sant Daniel, hi haurà el concert **Schubert: Winterreise**, a càrrec del baríton alemany Konstantin Krimmel, una nova veu europea de referència. En segon lloc, el diumenge 26 de juliol a les 19 h, a la Sala Montsalvatge, hi actuarà la **Jove Orquestra de les Comarques Gironines**, que interpretarà la monumental *Segona Simfonia* del compositor Gustav Mahler.

Aquestes vuit propostes s'incorporen a la temporada anual de l'Auditori de Girona, que s'iniciarà el dijous 18 de setembre amb el concert de Patti Smith i que s'estendrà fins al juliol de 2026 amb prop d'una seixantena de concerts amb grans noms, projectes únics i singulars, estrenes i propostes de suport a la creació. Les entrades es poden comprar a www.auditorigirona.org.

DESCARREGA ELS MATERIALS DE PREMSA

Per a més informació

Auditori de Girona - Premsa

Xènia Grabalosa

xenia.grabalosa@auditorigirona.org

872 080 709

Alter Sinergies

Alda Rodríguez

comunicacio@altersinergies.com

671 384 584



Auditori Palau de Congressos de Girona

Pg. de la Devesa, 35. 17001 GIRONA. www.auditorigirona.org

[Donar-me de baixa](#) | [Modificar les preferències de subscripció](#)